

# En nog verder

**OJ Frère**

# Inhoudsopgave

Verstand van zaken .....	4
Deal .....	5
Godsgeschenk .....	6
Baard .....	7
Bekentenis .....	8
Herfststijlloos .....	9
Bekentenis II .....	10
Vrije kür .....	11
Succesimperatief .....	12
De bus .....	13
Vlinder .....	14
Telefoons .....	15
Uilen .....	16
Angstig .....	17
Enge bureu .....	18
Uithuizig .....	19
Porselein .....	20
Ransuil .....	21
De papieren man .....	22
Woede .....	24
Snuiten .....	25
Winterlandschap .....	26
Aphorisme 25 .....	27
Het is stil .....	28
Waarschuwing .....	29
Forever young .....	30
Iedere ochtend .....	32
Schoonheid .....	33

Culturele avond.....	34
Nu .....	35
Van zessen.....	36
Kunstlijn .....	37
Positief .....	38
Stadsdichter.....	39
Weersverwachting.....	40
Lepel .....	41
Letterblues .....	42
Bietenbrug.....	43
Associatie.....	44
Het open raam.....	45
Geritsel.....	46
Tijden .....	47
Zonder toestemming .....	48
Veld .....	49
Lijn.....	50
Ochtendkrant.....	51
Optreden .....	52
Jongensdroom .....	53

# Verstand van zaken

Experts verspreiden  
hun nepnieuws  
van katheders en daken

In verstikkend stof  
en kil klimaat  
blaten koeien  
loeien varkens  
kwaken kippen

De loop der hazen  
wordt toegelicht  
met diagrammen  
op het whiteboard

We liken  
gelijkgestemden,  
delen controverses,  
scheiden wit van zwart

In de grijze schemering  
van de beschaving  
strijken we de plooiën  
in onze eigenwaan glad,  
nemen een tattoo  
En laten onze baard staan

# Deal

Vandaag...  
Vlieg ik een plan aan  
Rol een deal uit  
Sla een slaatje  
En initieer

Ik hoef er niet  
aan te verdienen  
Geld interesseert  
me niet  
Maar winst  
is geen vies woord

De markt dicteert  
Innovaties sturen  
Rust roest

Dus vandaag...

# Godsgeschenk

We schilderen Goden  
in kobaltblauw  
in bloedrood  
in doods zwart  
kaderen ze in  
hangen ze op  
en stellen ze te toon  
als voorbeeld  
En tegen een aanzienlijke  
vergoeding

We ventileren gedachten  
op brandstapels  
op Twitter  
op verjaardagen  
laten ze vrij  
geven ze lucht  
en dragen ze uit  
ter vermaak  
En bovendien  
geheel gratis

We zijn goden  
in het diepst  
van onze gedachten

# Baard

Mijn profeet  
heeft geen baard  
Ik wel

# Bekentenis

Als dichter  
dicht ik emoties  
altijd vloeibaar:  
cynische tranen  
en zo nu en dan  
een stevige borrel



# Herfststijloos

Nu de bloemen zijn uitgebloeid  
de bladeren vallen en  
de zwaluwen aanstalten maken

Nu bruin steeds meer de overhand krijgt  
de wolf zich heeft gevestigd en  
de vlinders bijna uitgestorven zijn

Nu wijze uilen zich ook 's nachts  
verstoppen in spleten en  
eikels op mijn pad liggen

Begin ik steeds meer  
te verlangen naar  
een winterslaap

## Bekentenis II

Vaak verstop ik  
mijn gebrek aan ideeën  
achter metaforen  
en  
vergezochte gedachten

Beelden van onmacht  
verpakt als goodiebag  
gewikkeld in goudpapier  
getooid met een strik

Ik loop in  
zelfopgelegde dwang  
In  
ritme van dagen  
In  
vaste rituelen  
De  
voeten in tred  
In  
struikbelijnde wandelingen  
Op  
gebaande paden

Druilerige ochtenden  
baren dan woorden  
en soms  
een onverwachte  
zelfreflectie

# Vrije kūr

Alles is gedaan  
Alles is gezegd

We dansen op het  
ijs van kratermeren  
Scheve schaatsen  
Vrije kūr

Er rommelt iets  
in de verte  
Maar dat is slechts  
de weerklank  
van het verleden

Wij koesteren  
het heden  
En onze collectieve  
Alzheimer

# Succesimperatief

We moeten dagelijks opstaan,  
ontbijten, de minimale,  
maximale tijd onder lauw water  
staan

We moeten werken,  
volgen de regels door anderen  
of onszelf opgelegd,  
vastgelegd in protocollen  
of conventies

We moeten mooi zijn, ons  
opduiven of opdofferen,  
opmaken, accentueren  
verbergen wie we zijn

We moeten socialiseren,  
integreren en assimileren,  
aanpassen aan de regels  
van God en Gebod

We zijn sociale wezens

Leef ze!

# De bus

De bus vertrekt  
Kaartjes uitgedeeld  
Plaatsen gereserveerd  
Bagage onderin

De bus vertrekt  
Afscheid genomen  
Gekust, geknuffeld  
Tranen vergoten

De bus vertrekt  
Namen gecontroleerd  
Paspoorten gestempeld  
De reis gaat beginnen

De bus vertrekt  
Naar het front

# Vlinder

Zij fladdert  
Met papieren vleugels  
Tussen oude reuzen  
In vochtige lucht

De slag van wieken  
Gevlogen gevolgen  
Mijlen verder  
Boven zee

Voorspelbare  
onvoorspelbaarheid  
Gedragen  
Geslagen

Misschien ooit  
Misschien nooit  
Maar altijd soms

Niets is standvastiger  
dan de veranderlijkheid

# Telefoons

Uit telefoons  
klinken tonen  
Stemmen in de nacht  
Tranen en  
kreten van vreugde

In telefoons  
schuilen vrienden  
Boeken vol gezichten  
Bekend en  
vaak onbemind

Om telefoons  
huizen hoezen  
Plastic met gaten  
Spiegels en  
blik op de wereld

In mijn telefoon  
staat jouw adres  
Driemaal je foto  
En verstopt:  
dit gedicht

# Uilen

Wijze uilen dalen neer  
Uit gaten in verheven torens  
Van zelf opgerichte piëdestals

Zij verheffen het volk  
met testosteron  
Gekromde snavels braken  
Ballen  
Gebroken botten  
Bijeengeharkte as

Rood gaat de zon onder  
Lange schaduwen van  
vlaggen en vaandels  
Laarzen in modderplassen  
Complotten in de microfoon

Wie niet weg is,  
is gezien  
Hij komt



# Angstig

Het spook van de opera  
zingt een aria in As  
Libretto van angst  
als partituur

Hele noten sleuren broeders  
van achter het harmonium  
De kansel levert  
verdoemenis

De hel naakt  
Het vuur brandt  
Paddenstoelen verlichten  
de horizon

Achter ons beeldscherm  
Huilen we  
Beven we  
Lopen te hoop

Ik zie het aan  
en glimlach

Voor niets gaat  
de zon op  
En vanavond misschien  
weer onder

# Enge buren

De buren komen  
In Golfjes  
In bussen  
Op fietsen

De buren komen  
Met radio's  
Met gepraat  
Met gezang

De buren komen  
Ze barbecuen  
Ze drinken  
Ze liggen op het gazon

De buren komen  
Ze roken  
En ze hebben kinderen

# Uithuizig

Slakken slijmen sporen  
Kleinbehuisd of dakloos  
Op droge straten  
Van gras naar gras

Katten krijsen krols  
Uithuizig, uitzinnig  
In dorre tuinen  
Van struik tot struik

Kevers kruipen  
Labradors lummelen  
Een koekoek roept

En de buurman,  
de buurman  
start zijn Tesla

# Porselein

Onder de regenboog  
is de lucht lichter  
De zon breekt druppels  
tot kleuren  
Potten met goud  
vinden hun weg in  
het eindeloze einde

We zoeken geluk  
in het online casino  
Van het baccarat  
des levens  
heeft niemand  
een kaart

Dolend in kleuren,  
in verborgen dressoirs,  
tussen Meissen porselein,  
wachten we  
op de olifant  
En het einde  
van het verhaal

# Ransuil

In de holle boom  
woont de ransuil  
Hoog verheven boven  
doornige braamstruiken  
monitort hij  
iedere beweging  
Hij draait zijn kop,  
knippert met zijn ogen  
Doornige braamstruiken  
bewaken de vesting  
Wormen verteren  
zijn braaksels  
Bij schemer vliegt hij uit,  
spreidt hij zijn vleugels  
over het land

# De papieren man

(te lezen vóór de avondmaaltijd)

Er leefde een papieren man  
gevouwen uit A4  
Het was in een klein stadje  
op loopafstand van hier  
Hij was bedekt met letters  
Times Roman, 11 punt  
Misschien dat u hem nu al  
op het netvlies halen kunt  
Zo niet dan ga ik verder:  
zijn tekst was in Sanskriet  
zodat men hem niet lezen kon  
Nou ja, de meesten niet  
Hij wandelde des morgens  
met zijn hondje in het bos  
Hij liep daar in zijn blootje,  
het hondje dat liep los  
Ze trokken veel bekijks  
zoals u kunt bedenken  
Al wilden de passanten niet  
al teveel aandacht schenken  
aan deze blikkentrekker  
die lopend in het groen  
zijn hondje telkens dat liet doen  
wat hondjes 's morgens doen

Er leefde in dezelfde buurt  
een oude analfabeet  
Die met zijn Duitse herder  
hetzelfde rondje deed  
Zijn zinnen werden door  
de letterman geprikkeld  
Hij wilde, let u op,

nu wordt het ingewikkeld,  
de woorden leren lezen,  
dus trok hij aan een oor  
En ging er toen op die manier  
met een stuk tekst vandoor  
Hij rukte armen benen af  
van de man van het Sanskriet  
Zodat die naar u denken kunt  
verscheurd het leven liet  
En wat er met die tekst gebeurd is  
zou ik echt niet weten  
Nu is de fabel uit  
en kunnen we gaan eten

# Woede

Machteloze kreten  
weerkaatsen  
beelden op sokkels  
in flarden gesprekken  
Mistige meelmonden  
dreunen tussen  
telegraafpalen onder  
de bewakingscamera's  
Spionnetjes aan  
het keukenvenster

De heelmeesters knijpen  
hun neuzen  
Sponningloze ramen kijken  
schreeuwen hardcore  
Een gevonden handschoen  
balt samen op het tuinhekje

Je trekt je tiny house aan  
Koestert je energietekort  
Knoopt de lus  
En springt



# Snuiten

Van haar en  
hoog in de bol  
Verticaal genoeg  
In dunne tule

Zorg voor blad  
Ruim in baan  
Vol van zero  
Loos in zeden

Op penpunten  
Zeemlappen geveegd  
Gepot gespleten  
Deksel op de anus

Hoeven beslagen  
Snot van kaarsen  
Het drupt  
In de zomer

Steeds weer

# Winterlandschap

In mijn vak  
zie ik bastbomen  
weerspiegeld in plassen  
Op ongebaande paden  
zwoegende bakfietsen  
Voortgedreven, getrokken  
uit het schuim  
der natie

Jij loopt  
in ganzenwaggel  
naast je schoenen  
Vereelte voeten met  
hoge wreef  
Stampend in poelen  
van verderf

Als de winter straks naakt  
aangekleed  
das om  
muts voor de  
opwarming van de bol  
begrijp je gerijpt  
Beslagen  
Snap je  
Het

En wij?  
We gaan  
en komen  
er wel

# Aphorisme 25

Ook in vrije expressie  
ben je gebonden in regels

# Het is stil

Stilte  
In oog  
12 Beaufort  
Linksom  
De klok tikt  
Tegendraads  
Zeskantig  
Gleufjes in  
facetten  
M 12  
of  
halfduims

Stilte  
we wachten  
op  
wat  
komen gaat

# Waarschuwing

Kijk uit, zei mij  
vandaag een man  
Kijk uit voor  
wat is weggegooid

Er geldt  
ook hier een  
opruimplicht

Maar  
bij gladheid  
wordt alleen met  
zand gestrooid

# Forever Young

We maakten Griekse thema's  
plengden ons sperma  
op het altaar van Marilyn,  
in harde pyjamabroeken  
met een streepje

De huilende baby  
had nog geen tanden  
Het hotel was nog  
niet geopend  
Het zwembad nog leeg

Onze pijnlijke vingertoppen  
vereeldden op  
weerbarstige snaren,  
met gevoel geraakt,  
met een fluitje gestemd

Voor ons richtten naalden  
geen schade aan  
Ze brachten ons Bob  
en Leonard  
Toen de Koning  
zijn schoenen uit deed

Uit eindeloze groeven  
klonk toen de blues,  
tikte iedere omwenteling  
als een verandering  
van de tijden

Dus achtervolgden we  
konijnen  
Op maandag, maandag  
liet Bobby een diesel stoppen  
met vrijdag in het achterhoofd  
We vertrokken naar het hart  
van de zon

En we blowden,  
blowden in de wind

# Iedere ochtend

Schrijven  
Van pen, van papier  
Dat niet

Schrijven  
Van duim, van scherm  
Dat wel

Ik loop door het bos  
Hoofd gebogen  
boven het touchscreen  
Hond vooruit, achteruit,  
verdwenen in de struiken

Hij snuffelt aan teefjes,  
ik aan vrije associaties  
Beelden uit het  
onderbewustzijn,  
opgewekt door  
strelende vingers  
Woorden zonder context  
Zinnen zonder eind

De autocorrectie drijft  
me soms tot waanzin  
En ik hem



# Schoonheid

Schoonheid nestelt zich  
in mijn schedel  
In mijn retina  
In mijn trommelvlies

Schoonheid bezet  
mijn muren  
mijn vensterbank  
mijn eettafel

Schoonheid veroverd  
de parken  
de straten  
de openbare ruimte

Schoonheid bevindt  
zich overal  
Tot in mijn dromen  
Tot in mijn bed

# Culturele avond

Treurnis komt in rake strofen  
Klanken van beelden in mineur  
Liefdesverdriet en wereldleed  
Uitingen in lage toonschilderingen

Kringen van ellende verwijden zich,  
dijen uit over de rood pluchen stoelen  
Luisteraars klampen zich vast aan  
de lippen van voordrachtskunstenaars

Het kan dus erger,  
bij ons valt het nog mee  
We zouden het zelf nooit zo  
mooi kunnen zeggen  
Dit is Cultuur  
op deze mooie herfstavond

# Nu

Nu ik hier  
In het onverwachte  
Beeldscherm zwart  
Flikkerende TL  
Pikkende duiven  
Razende Viagra  
Gebruikte washand  
Stille kracht van  
Opdringerige parfum  
Op vleugels  
In vleugels  
Modderplassen  
Verzegend koud  
Rode zonneschade  
Geluid van  
Stilte  
Verbodsbord  
Gebodsbord  
Afgewaaide tak  
Gisteren  
Nu  
Nu ik er ben  
Nog

# Van zessen

We zijn van zessen  
en anderszins klaar  
Met de geit  
Voorwaarts en niet vergeten  
De lendenen omgord  
In vijfde colonne

We vieren de eenheid  
Lopen op de tenen  
Jubelen van vreugde  
door grazige weiden  
Ingekuild, omhuld  
met folie  
voor wat komen gaat

De ploegscharen omgesmeed  
Kurassen uitgedeukt  
De goedendag bijgepunt  
Voorwaarts!  
De transen wachten  
We zijn van zessen klaar  
Bijna zeven

# Kunstlijn

Kunst  
Lijn  
Kunstlijn

Potlood  
Houtskool  
Acryl  
Papier  
Doek  
Klieder, priegel  
Kwast, penseel  
Steen  
Klei  
Hakken  
Kneden  
Drogen  
Bakken

Kunst  
Lijn  
Kunstlijn

Sokkel  
Lijst  
Hangen  
Klaar!

# Positief

De schoonheid verdrinkt  
in sarcastische uitingen  
en onderkoelde  
liefdesverklaringen

Zwarte beelden schemeren  
aan de horizon,  
in de droefmist  
van het cynisme

Kraaien waaien  
Witte wieven drijven  
boven de waterspiegel

De dood grijnst  
met rotte tanden  
in zijn gebroken onderkaak

Kijk eens aan:  
Ik blijf ook best positieve  
gedichten te kunnen schrijven

# Stadsdichter

Ik heb geen verstand  
ervan om te schrijven  
in opdrachten van  
stadse fratsen

Verkies mij niet,  
ik solliciteer naar mijn  
eigen gedachten  
Dat is genoeg

# Weersverwachting

Ik groet honden in het bos  
glimlach naar bomen  
dans om modderplassen  
op het pad  
Ik geef ruimte aan hardlopers (m/v)  
in spannend polyester

Nu is het droog  
Gisteren  
fluisterden druppels op bladeren,  
gaven een drumsolo op mijn plu

En morgen?  
Buienradar geeft 83% kans  
op 2 mm neerslag  
tussen 8 en 9  
Het is tenslotte herfst  
Bijna wintertijd



# Lepel

In de brijpot staat hij  
Ten voeten uit helemaal  
alleen, solo, rechtop

Hij laat de kop niet  
niet hangen, recht  
van leden als hij is

Maar toch,  
in stille uren  
in diepe gedachten  
verzonken in zijn  
geestgrond  
Is het soms  
of hij even  
de teugels laat vieren

Dan zuigt hij  
zijn voeten  
uit de modder  
loopt hij zijn rondje

Altijd keert hij terug  
Terug naar de pot  
Hondstrouw

# Letterblues

Abel  
Blaast  
Cool  
Door  
Een  
Fluit  
Gerard  
Haakt  
In,  
Jodelt  
Klaaglijk  
Langdurig  
Mee  
Nora  
Onderweg  
Per  
Qbus  
Rammelt  
Steeds  
Trager  
Verder  
Weg  
Xylofoon  
Yolante  
Zwijgt

Een  
Twee  
Drie  
Vier  
.....

# Bietenbrug

Op de bietenbrug  
pakken we de leuning aan  
van schouders er onder  
Het ondermaanse verlicht  
met neon, binnenkort  
vervangen door LED

De roltrap staat stil,  
uitgerold door yuppen,  
hun Tesla-glimlach  
verstard in doorgeslagen  
zekeringen

In colonne lopen ze langs,  
geurend naar Chanel no 5  
Ruikbaar maar onzichtbaar  
voor het porno oog

We leunen over de brug  
staren naar het water  
Vragen ons af  
of we er kunnen staan

Jongens waren we  
En niet eens aardig

# Associatie

Ik werk mij uit de nesten  
de naad in, 3 slagen  
van boven naar beneden  
Uren schieten als meeldraden  
onder de grond, afgedekt  
door antiek carbonpapier

Waar de mezen hun  
vetbollen omarmen,  
pikken we het zaad uit  
de teelballen van ons leven  
Vervloeken de heiligen, aanbidden  
de nimbus om ons spiegelbeeld

Het wordt nacht, mijn lief,  
gebleekte tanden schitteren,  
warme broodjes over de toonbank  
onder de gele straatlantaarns  
de scherpe punten aan het hek,  
rond de diepte van de huid

Vrij is de associatie van leden  
Dicht de deur van de geest  
De brij van neuronen giert  
door de keel  
En spat van het papier

# Het open raam

Vijfhoog  
uit het raam  
Op een strohoed  
en een  
wandelstok na  
ligt het pleintje  
er weer verlaten  
bij

Was dat  
de knal  
van  
vuurwerk?

# Geritsel

Er ritselt iets  
Tussen, onder, naast

Nauwelijks hoorbaar  
voor het blote oor

Er rommelt iets  
Ver, ongrijpbaar, weg

Blikvangers overstemmen,  
leiden aandacht af

Maar toch ritselt er iets  
Gerommel ook

Ik hoor het duidelijk

# Tijden

De tijden veranderen  
De klok tikt  
Het water stroomt  
onder de brug

Een zee van momenten  
loopt tot de horizon  
Tot het randje van de wereld,  
van ons bevattingsvermogen

We lopen in  
schaduwen van  
uren, dagen, maanden,  
teruggeworpen op zelf,  
ik, wij, samen, alleen

Onderweg, bijna bij morgen,  
verzetten we de klok  
naar achteren  
leder jaar als  
de dag afneemt

# Zonder toestemming

Het steekt  
Van stekker in stopcontact,  
in wandcontactdoos,  
in stekkerblok  
Spanning alom

Het roert  
Van lepel in theekopje  
in tomatensoep  
in cappuccino  
Veel te heet

Het wringt  
Van handen in onmacht  
in woede  
in vertwijfeling  
Van de kou

In noodgevallen  
drukken we op rode knoppen,  
slaan het ruitje in,  
gebruiken de bijgeleverde  
raamhamer

Maar misbruik  
blijft strafbaar



# Veld

Op het veld van eer  
Wappert  
Klinkt  
Stil

Ze zwijgen  
In rijen  
Gekist  
Begraven  
Besteend  
Samen  
Alleen

Op het veld van eer  
rusten  
gesneuvelde  
idealen

# Lijn

Er loopt een lijn  
Van A naar B

Getekend  
Getrokken

We lopen  
er langs

Kleuren  
er binnen

En doen  
er aan

# Ochtendkrant

Jaren kennen lijdsels  
Lang vervlogen onvermogen  
Verstopt in fratsen  
In stille wateren

Van binnen slaat de trom  
Roert het maagzuur  
Verlaat geluid van onmacht  
Onhoorbaar gehoord

Senseosensitiviteit kietelt  
papillen, zet aan tot spoed  
Huigknopen struikelen,  
blokkeren de crema

In het uur van de waarheid  
resten ziellose krassen  
op het tafelblad  
Naast de ochtendkrant  
van gisteren

# Optreden

Het galmt in het badhuis  
Een schokgolf giert tussen de  
tegels, loopt weg  
in het afvalputje  
waar de zee begint

Boven het krijtbord, de schilderijen,  
de eettafels en een doorgezakte  
vierzitsbank zweeft de geest  
van Elvis

Er worden geen lolly's gesabbeld  
Er wordt geen bier gegoid  
Tegen de achtergrond van  
een geheven vingertje  
verbreken we de stilte

# Jongensdroom

Onder warme dekens  
kregen we rode oortjes  
Bij het licht  
van de snorrende  
knijpkat  
in het donker

We lazen  
Woorden van ons  
Door anderen  
geschreven  
Niet gezegd  
Niet gedurfd

Er hielpen geen  
lieve  
vader of moeder  
Wij konden  
het zelf  
In verrukking  
keken en  
lazen we  
Tot het klaar was